

serge
schoemaker
architects

Tuinstudio Bussum

Het doel van dit project in Bussum was de realisatie van een hoogwaardige, multifunctionele tuinstudio. Met veel aandacht voor materiaal en detail is een vrijstaand, contrastrijk paviljoen ontstaan dat dienstdoet als werkplek, gastenverblijf én berging. Het is een klein bouwwerk met een sculpturale vorm en een ambachtelijke uitstraling.

Voor de gevelbekleding zijn duurzame, zwart gecoate red cedar shingles toegepast, een verwijzing naar de zwartgeschilderde schuurtjes in de omgeving. Het gebruik van shingles maakte een homogene overgang van gevel naar dak mogelijk, evenals een minimale daklijn die de sculpturale kwaliteit van het ontwerp versterkt. De buitenbekleding bestaat uit circa 2.000 shingles die stuk voor stuk met de hand zijn geschuurd, gecoat en gemonteerd.

De uitdaging om een relatief groot volume in een smalle, diepe tuin te positioneren heeft geleid tot een langgerekte vorm. Een verdiepingshoog overhoekig raam opent de noordzijde van het tuinhuis. Het strakke, kozijnloze hoekdetail creëert een bijzondere ruimtelijkheid en vormt een fraai contrast met de onregelmatige, ruwe geveltextuur. Een tweede raam biedt uitzicht op de tuin en is geïntegreerd met een ingebouwd bureau. De terugliggende kozijnen benadrukken de massieve, goed geïsoleerde wanden en het solide karakter van het huisje. De neggen zijn afgewerkt met zwarte multiplex kaders die het zicht op de tuin omlijsten.

Het interieur is licht van kleur en glad afgewerkt, in sterk contrast met de donkere, ruwe textuur van het exterieur. Van vloer tot plafond is gekozen voor wit-transparant gelakt berkenmultiplex. De afwerking bestaat uit op maat vervaardigde platen die als precieze, geometrische puzzelstukken in elkaar grijpen. Het lichte, natuurlijke materiaal zorgt voor een rustgevende atmosfeer, terwijl de gladde oppervlakken de sculpturale kwaliteit van de binnenruimte versterken.

Het ingebouwde meubilair bestaat uit drie lineaire elementen: een zwevend bureau bij het raam, een lange bank met laden en een verticale inbouwkast. De fietsenberging is weggewerkt achter twee grote multiplex schuifdeuren. De zintuiglijke ervaring van dit project wordt gevormd door de tactiele kwaliteiten van binnen- en buitenzijde, de geur van red cedar en het zonlicht dat aan het eind van de dag door de ruimte valt. De zorgvuldige uitvoering heeft geleid tot een plek vol karakter en intimiteit, waar de opdrachtgevers zich kunnen terugtrekken uit het dagelijkse leven.

LOCATIE	Bussum, Nederland
JAAR	2013–2014
STATUS	Opgeleverd
OPDRACHTGEVER	Particulier
PROJECTTEAM	Serge Schoemaker, Beatrice Nespega
FOTOGRAFIE	Raoul Kramer









